

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №87»

Согласовано
Заместитель директора по УР
Воробьева С.П.Воробьева



Утверждено
Директор

Пронина Е.В. Пронина

**Рабочая программа
по литературному чтению
для обучающихся 4 А класса**

Учитель-разработчик:
учитель нач. классов
С.В.Малова

Рассмотрено и утверждено
на заседании МО учителей
начальных классов и ФРС и ПСУР.
Протокол № 1
от 29.08.23г
Председатель МО Хабирова И.В.Хабирова/

г.Ульяновск
2023г.

I Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативных документов:

Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП НОО) от 24.11.2022г. №1023.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный номер №62296), действующими до 1 марта 2027г.

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020г., регистрационный номер №61573), действующими до 1 января 2027г.

Цель программы – формирование потребности детей в чтении, обработке и использовании полученной информации при чтении информации.

Задачи программы:

1. Формировать осмысленное, правильное, беглое чтение вслух. Соблюдение при чтении правил орфоэпии, указанных в разделе «Формирование произносительной стороны речи». Умение делать по указанию учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания. Читать рассказ с диалогом по ролям. Соблюдение логических ударений при чтении (после разбора текста с учителем). Чтение про себя нового текста.

2. Формировать умения работать с текстом: подбирать картинки, составлять план, отвечать на вопросы, выполнять зарисовки, рассказывать прочитанное.

3. Формировать умение выражать своё отношение к героям рассказа, оценивать их поступки.

4. Формировать умение понимать значения новых слов исходя из контекста. Понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста, заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания.

5. Знакомить с приёмами запоминания текста стихотворения при его заучивании.

II Общая характеристика учебного предмета.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности.

Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий.

Уроки чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических

конструкций, обучение ответам на вопросы, пересказу и т.д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи.

Повышению эффективности обучению чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывает у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности: связь с деятельностью, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся.

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения учащимися, передача ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составление аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед, разбора содержания, прочитанного путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами, выборочного чтения и др. с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения, пересказа прочитанного.

III Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 126 часов, 4 раза в неделю. Преобладающей формой контроля выступает письменный и устный опросы.

Чтение и развитие речи как учебный предмет занимает центральное место в учебном плане. Чтение, как вид речевой деятельности используется на уроках предметно-практического обучения, математики, грамматики, окружающего мира. Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению.

IV Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

1. Личностные результаты

- 1) готовность и способность глухого ребенка к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества.
- 2) формирование уважительного отношения к природе, к людям
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

2. Метапредметные результаты (УДД)

2.1 Регулятивные

1. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда.
2. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения.
3. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем.
4. Проверять выполненную работу (свою и товарища).

5. Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями.

6. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

2.2 Коммуникативные

1. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение.

2. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию.

3. Уметь задавать вопросы и отвечать на них.

4. Уметь сообщать одной или несколькими фразами о работе.

5. Уметь задавать вопросы познавательного характера.

6. Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами.

7. Владеть навыками по основным видам письменных работ.

8. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему.

9. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника.

10. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога.

11. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения).

12. Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.

13. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения.

14. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи.

2.3 Познавательные

1. Плавно, сознательно читать вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Бегло читать знакомый по содержанию текст.

2. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения.

3. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения.

4. Коллективно составлять план произведения.

5. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики.

6. Объединять произведения разных авторов на одну тему.

7. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

8. Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных.

9. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве.

10. Усвоить правила обращения с книгой.

11. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

12. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений.

13. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления.

14. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке.

15. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?».

16. Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» в различных учебных ситуациях.

17. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

3. Предметные результаты

- читать рассказ, статью, сказку, басню, стихотворение (с помощью учителя);
- делить текст на законченные смысловые части на основании иллюстраций, зарисовок, выделения главной мысли отрывка;
- составлять с помощью учителя краткий план прочитанного путем называния частей рассказа;
- отбирать из картинок, предложенных учителем к прочитанному тексту, те, в которых отражено основное содержание текста;
- составлять картинный план рассказа; оценивать план рассказа, составленный товарищем (с помощью учителя);
- делать серию аппликаций по прочитанному рассказу;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?» (ученик должен уметь кратко сообщать об основном событии, описанном в рассказе с помощью учителя);
- отделять в рассказе существенное от несущественного, находить главных и второстепенных действующих лиц с помощью учителя.
- с помощью вопросов, обращенных к учителю или учащимся, выяснять непонятное в рассказе,
- уточнять содержание прочитанного, разбираться в причинно-следственных связях;
- кратко и подробно (устно и письменно) излагать с помощью учителя прочитанное, используя готовый, коллективно составленный план;
- составлять подробный и краткий план прочитанного (с помощью учителя, самостоятельно) с использованием наглядного материала, мысленного рисования;
- пересказывать одноклассникам прочитанный рассказ или статью, понимать рассказанное товарищем, задавать ему вопросы по тексту, записывать то, о чем он рассказал, проверять правильность записи, пользуясь текстом (с помощью учителя);
- объяснять поступки героев, находить с помощью учителя слова и выражения, характеризующие действующих лиц и обстоятельства, в которых происходит действие;
- сравнивать их поступки с поступками действующих лиц ранее прочитанных рассказов.
- подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных; на основе прочитанных рассказов, статей составлять рассказ (тему определяет учитель); сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;
- понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста; находить наиболее точные слова для выражения своей мысли, заменять слова сходными по смыслу или противоположными по значению, употребляя в речи

сравнительные обороты (*белый как снег, блестит как звездочка*);

- находить в тексте образные выражения, используемые для характеристики событий, природы, людей и употреблять их в своей речи.
- читать статьи из детской газеты, журнала, понимать содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, однокласснику, обсуждать статью.
- понимать (с помощью учителя) смысл загадок (о времени года, о животных), пословиц.
- пересказывать прочитанное с изменением лица и времени.
- учащиеся должны выучить наизусть стихотворения (9 - 11 за год) и несколько отрывков из рассказа (описание природы), загадок, пословиц.

V Содержание учебного предмета.

1 триместр

Стихотворение Что такое лето. И.Балашов

Рассказ Сельский календарь. По Бианки

К.Д. Ушинский. Гадюка

А.С. Пушкин. Уж небо осенью дышало.

Сказка Лиса и журавль. В пересказе А.Н. Толстого.

И.А. Крылов Басня Ворона и Лисица.

Н. Сладков. Рассказ Золотой дождь.

Е. Осетров. Рассказ Откуда Москва пошла.

Маршак С.Я. Стихотворение Ежели вы вежливы

Толстой Л.Н. Прыжок

2 триместр

Рассказ На осенних каникулах.

Сказка Лев, Щука и Человек. В пересказе А.Н. Толстого.

Крылов И.А. Басня Чиж и голубь.

Соколов-Микитов И. Рассказ Русский лес.

Никитин И. Стихотворение Встреча зимы.

Зощенко М. Рассказ Ёлка.

Житков. Б. Рассказ На льдине.

Сладков. Н. Рассказ Звери на улицах.

Пушкин А. С. Стихотворение Зимнее утро.

Зощенко. М. Рассказ Любимое занятие.

Кургузов О. Рассказ Как мы поздравляли папу

3 триместр

По С. Баруздину Рассказ Мамина работа.

Родари. Д. Стихотворение Чем пахнут ремёсла.

Перро Ш. Сказка Кот в сапогах.

Паустовский К. Г. Сказка Стальное колечко.

Некрасов. Н.А. Стихотворение Дедушка Мазай и зайцы.

Кассиль.Л. Рассказ Одна беседа.

Паустовский К.Г. Рассказ Подарок.

Тургенев И.С. Стихотворение в прозе Голуби.

Толстой. Л.Н. Рассказ Купание медвежат.

Линдгрэн.А. Сказка Карлсон, который живёт на крыше.

Устное народное творчество. Загадки. Загадки о предметах, окружающих человека.

VI. Тематическое планирование.

№ раздела, темы	Наименование разделов и тем.	Кол-во часов.	Виды учебной деятельности обучающихся.
1 триместр 1	Что такое лето. И. Балашов	3	Словарная работа с незнакомыми словами Работа с иллюстрациями Дополнение предложений по образцу Ответы на вопросы Учить наизусть
2	Рассказ Сельский календарь По Бианки	4	Словарная работа с незнакомыми словами Работа с иллюстрациями Дополнение предложений по образцу Ответы на вопросы Заполнение таблицы (составление плана) пересказ
3	К.Д. Ушинский. Гадюка	4	Чтение про себя, по абзацам. Словарная работа (новые слова) Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление подробного плана пересказа Пересказ с заменой первого лица на третье.
4	А.С. Пушкин. Уж небо осенью дышало	4	Презентация об авторе. Составление кратких сведений Чтение текста Словарная работа Подбор иллюстраций к разным отрывкам стихотворения Заучивание стихотворения наизусть
5	Сказка Лиса и журавль В пересказе А.Н. Толстого	4	Чтение про себя, по ролям. Ответы на вопросы Составление характеристики героев сказки Инсценировка сказки Составление краткого пересказа
6	Басня Ворона и Лисица И.А. Крылов	4	Презентация об авторе. Составление кратких сведений Чтение текста

			Словарная работа Подбор иллюстраций к разным отрывкам басни Заучивание отрывка басни наизусть
7	Рассказ Золотой дождь. Н. Сладков	4	Чтение рассказа Словарная работа Работа с деформированными предложениями Составление плана пересказа Выполнение зарисовок (аппликации) Творческое задание (составление коллективного рассказа «История осеннего листочка»)
8	Рассказ Откуда Москва пошла. Е. Осетров	4	Просмотр презентации Чтение Словарная работа Ответы на вопросы Составление предложений и словосочетаний по образцу Составление плана пересказа
9	Стихотворение Ежели вы вежлив С.Я. Маршак	4	Презентация об авторе. Составление кратких сведений Чтение текста Словарная работа Деление текста на смысловые части Зарисовки к смысловым частям стихотворения Составление подписей к ним Заучивание отрывка стихотворения наизусть
10	Л.Н. Толстой. Прыжок	4	Словарная работа с незнакомыми словами Презентация по теме урока Дополнение предложений по образцу Ответы на вопросы Заполнение таблицы (составление плана) Пересказ с заменой первого лица на третье.
	Всего:	39ч.	
2 триместр 1	Рассказ На осенних каникулах.	4	Презентация об авторе по теме урока Чтение про себя, по абзацам.

			Словарная работа (новые слова) Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление подробного плана пересказа Пересказ по плану, иллюстрациям.
2	Сказка Лев, Щука и Человек В пересказе А.Н. Толстого	4	Чтение про себя, по ролям. Ответы на вопросы Составление характеристики героев сказки Инсценировка сказки Составление краткого пересказа
3	Басня Чиж и голубь И.А. Крылов	4	Чтение текста Словарная работа Подбор иллюстраций к разным отрывкам басни Заучивание отрывка басни наизусть
4	Рассказ Русский лес. И. Соколов-Микитов	4	Знакомство с автором Чтение текста Словарная работа Ответы на вопросы Создание коллективного рисунка Составление плана Пересказ по плану
5	Стихотворение Встреча зимы. И. Никитин	4	Презентация об авторе. Чтение текста Словарная работа Подбор иллюстраций к разным отрывкам стихотворения Составление подписей Заучивание стихотворения наизусть
6	М. Зощенко Рассказ Ёлка	4	Чтение текста про себя, по абзацам Чтение диалога главных героев по ролям Ответы на вопросы Составление характеристики героев рассказа Коллективное составление плана Составление краткого пересказа по плану от третьего лица
7	Б.Житков. Рассказ На льдине	4	Чтение про себя, по абзацам. Словарная работа (новые слова) Подбор отрывков из рассказа к иллюстрациям Составление характеристики главных героев рассказа

			Составление коллективного плана пересказа Пересказ по плану, иллюстрациям.
8	Н. Сладков. Рассказ Звери на улицах.	4	Чтение про себя, по абзацам. Словарная работа (новые слова) Ответы на вопросы Создание коллективной аппликации Составление плана Пересказ по плану, аппликации
9	А.С.Пушкин. Стихотворение Зимнее утро.	4	Чтение текста Словарная работа Подбор иллюстраций к разным отрывкам стихотворения Составление подписей Заучивание отрывка стихотворения наизусть
10	М. Зощенко. Рассказ Любимое занятие	4	Чтение текста про себя, по абзацам Чтение диалогов главных героев по ролям Ответы на вопросы Заполнение таблицы Коллективное составление плана Составление краткого пересказа по плану от третьего лица Написание заметки «Моё любимое занятие»
11	Рассказ Как мы поздравляли папу О.Кургузов	3	Чтение текста Словарная работа Ответы на вопросы Изготовление поздравительной открытки папе/дедушке/брата
	Всего :	43 ч.	
3 триместр 1	По С. Баруздину. Рассказ Мамина работа.	4	Чтение по ролям, по смысловым частям Дополнение предложений по образцу Ответы на вопросы Заполнение таблицы (составление плана) Пересказ с заменой первого лица на третье.
2	Д. Родари. Стихотворение Чем пахнут ремёсла	4	Разгадывание кроссворда Чтение текста Словарная работа Подбор иллюстраций к разным отрывкам стихотворения

			Составление подписей Заучивание отрывка стихотворения наизусть
3	Ш. Перро Сказка Кот в сапогах	4	Чтение про себя, по ролям. Ответы на вопросы Составление характеристики героев сказки Составление адаптированных диалогов Инсценировка сказки
4	К.Г. Паустовский Сказка Стальное колечко.	4	Чтение про себя, по ролям. Словарная работа Ответы на вопросы Составление характеристики героев сказки Подбор иллюстраций Составление плана сказки Составление пересказа частей сказки по опорным словам
5	Н.А. Некрасов. Стихотворение. Дедушка Мазай и зайцы	4	Презентация об авторе по теме урока Чтение про себя, по абзацам. Словарная работа (новые слова) Подбор отрывков из стихотворения к иллюстрациям Составление характеристики главного героя рассказа Выразительное чтение
6	Л.Кассиль. Рассказ Одна беседа.	4	Презентация об авторе по теме урока Чтение про себя, по абзацам. Словарная работа (новые слова) Чтение по ролям Чтение по ролям Зарисовки к отдельным частям рассказа Составление характеристики главного героя рассказа Составление коллективного плана пересказа Пересказ отдельной части рассказа от третьего лица.
7	К.Г. Паустовский Рассказ Подарок	4	Повторение биографии об авторе Чтение про себя, по ролям. Словарная работа Ответы на вопросы Подбор иллюстраций Составление плана рассказа

			Составление пересказа частей рассказа по опорным словам.
8	И.С. Тургенев Стихотворение в прозе. Голуби	4	Повторение биографических сведений об авторе по теме урока Чтение текста Словарная работа Ответы на вопросы Формулирование основной мысли произведения
9	Л.Н. Толстой. Рассказ. Купание медвежат.	4	Повторение сведений об авторе Чтение текста про себя, по абзацам Подбор выражений из текста, близких по смыслу заданным выражениям. Ответы на вопросы Коллективное составление плана Зарисовки и подписи к ним. Составление подробного пересказа по плану Написание пересказа по плану, зарисовкам
10	А. Линдгрэн. Сказка Карлсон, который живёт на крыше.	4	Презентация об авторе по теме урока Чтение про себя, по ролям. Ответы на вопросы Составление характеристики героев сказки Составление адаптированных диалогов Инсценировка сказки
11	Устное народное творчество. Загадки. Загадки о предметах, окружающих человека.	4	Чтение загадок Подбор картинок-отгадок к загадкам Расположение загадок по темам Заучивание понравившихся загадок наизусть Придумывание загадок о предметах окружающего мира
	Всего :	44 ч.	
	Итого:	126ч.	

Библиографический список:

Т.В. Нестерова, О.В.Шевцова

Книга для чтения: Учебник для 4 класса специальных(коррекционных)образовательных учреждений для глухих детей. М. Просвещение 2020г.