

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области
Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья №87».

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ «ЛЕТОПИСЬ ШКОЛЫ»

Колесов В.М., методист
ОГКОУ «Школа-интернат № 87

Ульяновск, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общие положения	стр. 3
2. Информация о музее.....	стр. 4-6
3. История музея.....	стр. 7-10
4. Цель и задачи концепции развития музея.....	стр.11-13
5. Этапы реализации концепции деятельности школьного музея.....	стр.14-16
I этап. Организационно – подготовительный (2021 - 2022 - 2022-2023 учебные годы).....	стр.14-15
II этап. Практический (2023-2024 – 2025-2026 учебные годы)..	стр.15-16
6. Механизм реализации концепции развития музея.....	стр.17
7. Ожидаемые результаты реализации Концепции.....	стр.18
8. Оценка эффективности реализации Концепции.....	стр.19
9. Специфические особенности организации работы музея ОГКОУ «Школа-интернат № 87»	стр.20

1. Общие положения

Музей - это средство патриотического и гражданского воспитания. В своё время А.В. Луначарский говорил, что прежде, чем стать гражданином страны, надо стать гражданином школы.

Школа - второй дом для глухих детей. В ней они проводят 11 лет. Педагоги воспитывают у них любовь к образовательному учреждению, которое обучает, воспитывает, помогает найти своё место в жизни.

Ведущая роль в гражданском и патриотическом воспитании глухих учащихся на лучших традициях истории школы отводится музею, который является важной частью образовательного пространства школы и одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Музей создает возможности для расширения культурного пространства, освоения новых источников информации, развития словесной речи посредством создания речевой среды и условий, вызывающих потребность пользования словесной речью, является средством творческой самореализации школьников, инициирует личностно - ориентированное воспитание и образование. Его деятельность направлена на развитие личности ребенка, достижение им образовательных целей, он раздвигает привычные границы представления о школе, интегрирован в учебно-воспитательный процесс.

Деятельность музея Областного государственного казённого общеобразовательного учреждения «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №87» (далее ОГКОУ «Школа-интернат № 87») регламентирует Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее), утвержденное Письмом Министерства образования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16

Музей в своей текущей деятельности руководствуется Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а в части учета и хранения фондов – Федеральным законом от 26.05.1996 N 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»,

По своему профилю музей ОГКОУ «Школа-интернат № 87» является историко-краеведческим. Он воссоздает страницы истории Родины, области, города, школы, семьи, а также развития образования детей с ограниченными возможностями здоровья в России и регионе в целом.

2. Информация о музее

Музей «Летопись школы» расположен по адресу:

- 432012, г. Ульяновск, ул. Хрустальная, 1, ОГКОУ «Школа-интернат № 87»;

- телефон/факс; 8(8422) 27-96-00. 27-96-16,
- электронная почта – koush87@mo73.ru,
- директор школы: Пронина Елена Викторовна,
- руководитель музея: Сулименко Любовь Николаевна.
- профиль музея: историко – краеведческий.

Характеристика помещений:

- экспозиционный зал - 33м², оборудован фото-рамкой для демонстрации фото-видео-материалов, хранилищами фондов;
- интерактивный зал для проведения виртуальных тематических экскурсий, бесед и встреч с интересными людьми – 48м², оснащён компьютером, ноутбуком, видеопроектором, большим настенным экраном, множительной техникой, колонками;
- помещение для хранения экспонатов сменных экспозиций;
- музей подключен к сети Интернет и к локальной сети школы, имеет свою страницу на сайте школы: <http://School87.mo73.ru>
- полная ссылка на страницу музея: <https://shkolainternat87ulyanovsk-r73.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/infrastruktura-i-osnaschenie/muzey/>

С целью общения выпускников разных поколений, работников школы-интерната, людей со схожими интересами, информирования о предстоящих мероприятиях и новостях в социальной сети «Одноклассники» образована группа «Летопись школы»: <https://ok.ru/group/70000003579441>

Документация музея

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021)
- Положение о паспортизации школьных музеев Российской Федерации (Пр. от 29.04.2021 №9-ОД)
- Методические рекомендации о создании и функционировании структурных подразделений, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами (09.07.2020г)
- Письмо Министерства образования РФ о деятельности музеев образовательных учреждений (12.03 2003 г. №28-61-181/16)

- Указ Президента Российской Федерации об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (09.11.2012 г. №809)

- Федеральный закон от 15.04.1998 №64-ФЗ (ред. От 11.06.2021) «О культурных ценностях, перемещённых в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящихся на территории Российской Федерации».

- Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. От 11.06.2021) «О музейном фонде Российской Федерации» (с изм. Доп., вступ. В силу с 01.07.2021)

- Стандарт музея образовательной организации Ульяновской области (2021г.)

Документы музея «Летопись школы»:

- Приказ от 09.2021г №231. О работе школьного музея (о назначении руководителя музея, об утверждении состава Совета музея, об утверждении плана работы Совета музея на 3032-2022 уч. г.)

- Приказ от 31.08.2021г. №193/2 . О работе школьного музея (о начале реставрации музея и подготовке к паспортизации, о назначении ответственного за реставрацию, опись и ревизию существующего материала музея, об утверждении плана реставрации музея, об утверждении плана работы музея на 2021-2022 уч. г, об утверждении Концепции развития музея)

- Приказ от 01.09.2022 г. №188. О работе школьного музея (об утверждении плана работы музея на 2022-2023 уч. г., об утверждении плана работы Совета музея на 2022-2023 уч. г.

- Приказ от 24.05.2023 г. №115/1 (об утверждении Положения о школьном музее «Летопись школы», об утверждении Положения о Совете музея «Летопись школы», об утверждении тематики экскурсий музея)

- Положение о музее «Летопись школы»

- Положение о Совете музея «Летопись школы»

- Концепция музея «Летопись школы»

- План реставрации музея

- План работы музея на 2021-22 уч. г.

- План работы музея на 2022-23 уч. г.

- План работы музея на 2023-24 уч. г.

- План работы Совета музея на 2021-22 уч. г.

- План работы Совета музея на 2022-23 уч. г.

- План работы Совета музея на 2023-24 уч. г.

- Состав Совета музея

- Протоколы заседаний Совета музея

- Перспективный план работы музея на 2023-2024 – 2025-2026 уч. гг.

- Тематика экскурсий
- Графики проведения экскурсий
- Книга регистрации экскурсий
- Инвентарная книга
- Электронная инвентарная книга оцифрованных музейных материалов с их легендой
- Электронный сборник видеороликов и презентаций
- Книга отзывов

3. История музея

Прошлое музея

В 1976 году члены краеведческого кружка под руководством учителя истории Голобородько Инны Давыдовны во время поиска в областном архиве материалов о первых субботниках в Симбирске обнаружили в газетах «Пролетарский путь» несколько статей и заметок за 1926 и 1927 гг. об организации школы глухонемых. Они стали основой для оформления стенда «Из истории школы». 5 октября 1978 года совместное заседание комитета комсомола и совета дружины постановило создать на базе оформленного стенда музей истории школы. Организацию этой работы поручили воспитателю Колесову Виктору Михайловичу. Было решено назвать *музей «Заветам Ленина верны»* и построить его экспозицию в соответствии с задачами, выдвинутыми вождём, перед молодёжью: учиться, трудиться, защищать Отечество...

Было решено собирать материалы по темам: «Жизнь и деятельность В.И.Ленина», «История школы», «Ветераны школы», «Ветераны войны», «Выпускники - передовики производства». Определились маршруты поиска: 1. Государственный архив Ульяновской области. 2. Дворец книги им. В.И. Ленина. 3. Областное правление общества глухих. 4. Переписка с выпускниками разных поколений, проживающими за пределами города. 5. Встречи с ветеранами школы, войны, выпускниками, передовиками производства.

Старт взяли 8 отрядов следопытов, возглавляемых педагогами. Стали поступать экспонаты: фотографии, ученические дневники, тетради, учебники, табели успеваемости, поделки ребят, награды, воспоминания ветеранов труда, ветеранов войны. В числе интересных были материалы о подпольной деятельности в 1930-е годы на Западной Украине воспитателя школы Степовой Марины Петровны, а также об учителе физики Кутузове Григории Дмитриевиче, узнике 14-ти лагерей военнопленных Европы.

В процессе поиска ребята убедились, что каждый третий выпускник – ударник труда, многие награждены орденами и медалями, занесены в книги почёта предприятий, другие закончили средне-специальные учебные заведения или, что бывает исключением среди глухих, получили высшее образование и добились больших успехов в жизни.

Поисковая работа увлекла, захватила не только ребят, педагогов, но и выпускников, родителей (законных представителей). В ходе поиска было найдено немало ценных экспонатов, 54 из которых взял на учёт ОГБУК «Ульяновский областной краеведческий музей им. И.А. Гончарова».

В ходе подготовки к открытию на общешкольном собрании был избран Совет музея, в который вошли ученики и педагоги. При Совете были созданы секторы учёта и хранения экспонатов, документов переписки, поиска и работы музея.

11 апреля 1980 года состоялось торжественное открытие музея. Это был пока единственный музей в СССР, открытый в школе глухих, о чём писал журнал «В едином строю». Организатор музея выступил с докладом на VI-х Всесоюзных педагогических чтениях.

Юными экскурсоводами стали проводиться для учеников, выпускников и гостей 6 экскурсий: Обзорная, «Жизнь и деятельность В.И. Ленина», «История школы», «Ветераны школы», «Они сражались за Родину» «Ими гордится школа». Здесь под руководством учителей русского языка и литературы юные лекторы начали вести углублённые беседы на актуальные темы, по отдельным этапам истории учреждения и знаменательным датам, делясь своими знаниями с товарищами.

В музее начали проводиться встречи с интересными людьми, ветеранами, выпускниками, вручаться аттестаты об окончании школы и другие внеклассные мероприятия.

Материалы музея в разнообразных формах используются учителями и воспитателями на уроках и внеклассных занятиях: демонстрация музейного экспоната непосредственно в классе; урок-экскурсия в музей; обобщающие уроки в музее; рекомендации учащимся в порядке домашнего задания подробнее ознакомиться с тем или иным разделом, материалом музея; выполнение по материалам музея ряда творческих письменных работ, задания для углублённой самостоятельной работы с фондами музея в связи с обобщением на уроках и т.д. В определённой мере отлажены такие формы работы над материалом по истории школы, как включение его учителями и воспитателями в слуховые минутки и фонетические зарядки в связи с изучаемой темой урока. Особенно благотворно влияет музей на тех учащихся, которые непосредственно работают в нём экскурсоводами и лекторами, ведут поисковую работу или занимаются учётом и хранением фондов. У них развивается активность, организаторские способности, расширяется кругозор. Они больше читают, а ответы на уроках становятся всё более глубокими и содержательными, речь грамотней, внятней и эмоциональней. Всё это сказывается на качестве и объёме знаний учеников.

Работа в музее способствует развитию у детей полезных нравственных качеств: личной ответственности за общее дело и свой вклад в него, преданности делу коллектива, принципиальности во

взаимоотношениях с товарищами, взаимной требовательности и инициативы, способствует развитию и совершенствованию ученического самоуправления, воспитанию активной жизненной позиции, а, в конечном счёте, готовит глухих детей к интеграции в общество слышащих.

Вопреки сложившемуся мнению о том, что в специальной школе, в силу особого контингента детей, представляется маловероятным создание музея и организация его функционирования, практика коллектива ОГКОУ «Школа-интернат № 87» опровергает эти сомнения и свидетельствует о возможности ведения такой работы. Музей помогает педагогам активно учить и воспитывать школьников, растить из них патриотов, любящих свою Родину, свой край, свою школу.

В 90-е годы в результате реставрации раздел «Жизнь и деятельность В.И.Ленина» был опущен, а музей стал называться "**Музей истории школы**".

Настоящее музея

С 2021 по 2023 годы произошла новая реставрация, в ходе которой сделан капитальный ремонт, обновлена и дополнена экспозиция новыми разделами, расширена экскурсионная тематика, наведён порядок в документации. Музей получил название **«Летопись школы»**.

В настоящее время экспозиция музея состоит из 9 разделов: «Визитка школы», «История школы», «Ветераны школы», «Они сражались за Родину», «Ими гордится школа», «Поэзия тишины», «О, спорт! Ты мир!» «Сувениры и подарки» «Пионер – всем ребятам пример».

Разработаны обзорная и 12 тематических экскурсий, 7 из которых проводятся по разделам экспозиции музея, а 6 – виртуально в интерактивном зале:

1. Обзорная – подробный рассказ об истории школы и ее вехах;
2. «Ветераны школы» - о педагогах, посвятивших свою жизнь обучению и воспитанию глухих детей;
3. «Династии и учительские семьи» - о династии Минеевых и семьях, в которых 2 и более учителей;
4. «Они сражались за Родину» - об учителях- ветеранах ВОВ;
5. «Ими гордится школа» - о выпускниках, добившихся значительных успехов в какой-либо деятельности;
6. «Трудное детство Марины Дудар» - о жизни маленькой девочки в панской Польше, впоследствии воспитателя нашей школы Степовой М.П.;
7. «Вперёд, заре навстречу!» о подпольной деятельности на Западной Украине в 1930-е годы Марины Дудар, воспитателе школы Степовой М.П.

8. «Всё испытал и остался жив» - об учителе физики, узнике 14-ти немецких лагерей военнопленных Кутузове Г.Д.
9. «Первый» - о первом директоре школы глухонемых Тихонове И.А.
10. «Поэзия тишины» - об успехах глухих воспитанников в различных видах творчества.
11. «О, спорт! Ты мир!» - о достижениях учеников и выпускников в спорте.
12. «Пионер – всем ребятам пример» о пионерской организации в школе.
13. «Мы с тобой, израненный Донбасс!» о дружбе с «Алчевской средней общеобразовательной школой с углублённым изучением предметов физико-математического курса № 22» ЛНР.

Взаимодействие школы с социумом в рамках Проекта:

Сотрудничество по музейной педагогике:

- Ульяновский Региональный центр детско-юношеского туризма ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодежи»;
- ОГБУК «Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А. Гончарова»;
- Ульяновское региональное отделение Всероссийского общества глухих;
- Алатырский краеведческий музей;
- Администрация Железнодорожного района г. Ульяновска;
- Педколледж №4;
- МОУ ДОД ЦДТ №6;
- Цивильская школа-интернат 1-2 видов Чувашской республики;
- Областная детская библиотека им. Аксакова.
- Школы № 11,31,46,48,62 г. Ульяновска.

Сотрудничество в рамках образования, воспитания и социализации глухих детей:

- Институт коррекционной педагогики РАО;
- Издательство «Просвещение»;
- Московский Государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова;
- ФГАУ «Федеральный институт развития образования»;
- Центр слуха и речи «Верботон-М»;
- Научно-образовательный центр «Социальная защита детей и молодёжи»;
- ОГБОУ ДПО УИПК ПРО;
- МБОУ ПМС центр «Росток»
- ОГБОУ ЦДК «Развитие»;
- ДК «Киндяковка»;
- ДК «Руслан»
- Парк «Винновская роща»;

4. Цель и задачи концепции развития музея

Настоящая Концепция развития музея «Летопись школы» разработана на 2021 - 2026 гг. и является логическим продолжением и совершенствованием важнейших проектно – программных ориентиров, традиций воспитания, форм работы, сложившихся за сорокалетний период истории существования музея, которые обеспечивают непрерывность процесса формирования патриотизма, развития творческих способностей, усвоения и реализации навыков общения, норм/правил поведения ценностей, установок, характерных обществу. ОГКОУ «Школа-интернат № 87» в 2022 году отпраздновала свое 95-летие, а в 2027 году отметит свой вековой юбилей, поэтому *главным направлением работы* по совершенствованию деятельности музея стала подготовка к юбилею.

Новизна Концепции заключается в том, что она:

- закладывает основы взаимодействия музея с коллективами учащихся, педагогов, родителями и социумом в решении широкого комплекса задач по реализации миссии современного российского патриотизма средствами музейной педагогики;
- придает процессу патриотического воспитания динамику, соответствующую инновационным процессам развития российского общества;
- способствует внедрению современных научных достижений в практику работы музея;
- создает условия для проектирования мотивирующей образовательной среды как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающего поколения;
- сконцентрирована на обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с их интересами, потребностями семьи и общества.

Цель: воспитание, обучение, развитие и социализация учащихся с нарушениями слуха посредством:

- совершенствования системы патриотического воспитания;
- приобщения детей и подростков к общественной работе, воспитания их самостоятельности, инициативы, ответственности за порученное дело, формирования интереса к общественной работе и практического умения её проводить, стимулирования развития социально значимых мотивов участия в работе музея;
- создания условий, вызывающих потребность у глухих школьников пользования словесной речью;

- формирования гражданско-патриотических качеств, воспитания высокой духовности, уважения, любви к Родине, ее прошлому, настоящему и будущему на основе знаний исторического прошлого Отечества, культуры и традиций российского народа, истории становления и развития школы;
- творческого развития личности, ее интеллектуального, общественного и духовного потенциала, расширения кругозора и воспитания познавательных интересов и способностей; формирования адаптивности к темпам социальных и технологических перемен;
- овладения учащимися практическими навыками поисковой и исследовательской деятельности;
- освоения музейного пространства как ресурса модернизации образовательного процесса музейными средствами;
- приобщения детей и подростков к историческому и духовному наследию Ульяновска через практическое участие в сборе и хранении документов, изучении и благоустройстве памятников города.

Задачи и приоритетные направления работы в рамках новой концепции:

- определение целей, задач, принципов и направлений культурно-образовательной, просветительской, фондовой и исследовательской деятельности музея и стратегии его развития на этапе перехода на качественно новый уровень;
- патриотическое и духовное воспитание учащихся;
- поиск новых подходов к социализации и процессу формирования национальной, региональной и локальной идентичности подрастающего поколения средствами музейной педагогики;
- участие в совершенствовании учебно-воспитательного процесса и в реализации регионального компонента в образовании;
- создание условий для участия школьников и педагогов в районных, городских и региональных историко-краеведческих конференциях, чтениях и конкурсах;
- организация социальной практики через формирование историко-познавательной, информативно-коммуникативной, поисково-исследовательской компетентности учащихся, расширение их социальной и академической мобильности;
- выявление, собирание, оцифровка, хранение и изучение музейных предметов и музейных коллекций с целью увековечения памяти участников ВОВ, тружеников тыла, детей войны, учителей и выпускников школы;
- формирование целостного представления об истории развития общего и коррекционного образования в России, о традициях, историческом прошлом

и настоящем школы, чувства уважения, гордости и сопричастности к прошлому и настоящему учебного заведения;

- развитие сетевого взаимодействия проектно-педагогических команд, детей, родителей, создание информационно-коммуникативного пространства основных субъектов воспитания и дополнительного образования (другие музеи, архивы, библиотеки и др.);
- формирование детско-взрослого актива, дальнейшее развитие органов самоуправления – совета музея;
- выстраивание эффективной системы музейной деятельности;
- развитие связей науки и практики, внедрение современных научных технологий и практик во все направления работы музея;
- укрепление материально – технической базы музея;
- совершенствование нормативно – правовой основы работы музея;
- выработка и апробация критериев эффективности музейной деятельности;
- содействие реализации прав ребенка на приобщение к ценностям истории, культуры, науки, на развитие, личностное самоопределение и самореализацию.

5. Этапы реализации концепции деятельности школьного музея

Претворение в жизнь Концепции будет осуществляться в 2 этапа:

I этап – 2021-22 - 2022-23 учебные годы и II этап – 2023-24 – 2025-26 учебные годы.

На I этапе планируется разработка плана мероприятий и начало работы по реализации Концепции, а также создание механизмов ее реализации (управления, финансирования, информационного, научно-методического обеспечения). Будут внесены обеспечивающие реализацию Концепции изменения в существующую нормативную базу. На II этапе будет продолжено выполнение плана мероприятий по реализации Концепции, региональных программ развития дополнительного образования детей. Будет осуществляться распространение результатов реализованных проектов, а также лучших практик реализации Концепции через СМИ, участие в конкурсах, конференциях, методических семинарах. Особое внимание будет уделено совершенствованию экспозиционной, экскурсионной, проектной и научно – методической работы. Планируется оформление в вестибюле школы витражной выставки «История школы». Финансирование плана мероприятий по реализации Концепции будет осуществляться из разных источников, в том числе за счет внебюджетных средств. Ответственные за реализацию Концепции: руководитель музея, заместитель директора по воспитательной работе.

I этап. Организационно – подготовительный (2021-22 - 2022-23 учебные годы):

1.1. Организационная работа. Планирование работы музея и Совета музея в соответствии с новой концепцией развития музея. Внесение изменений в нормативную базу музея. Работа с фондами. Инвентаризация архива. Формирование актива и Совета школьного музея, распределение обязанностей между членами актива школьного музея. Проведение заседаний Совета и актива школьного музея. Наведение порядка в Книге отзывов и Книге регистрации. Разработка поисковых заданий для классов, определяющих их работу в ходе подготовки к 95-летнему юбилею школы. Ремонт экспозиционного зала.

1.2. Сохранение и пополнение музейного фонда. Продолжить работу по систематизации и оцифровке фондов, созданию электронного сборника презентаций и видеороликов, составлению карточек индивидуального учета, ведению инвентарных книг. Начать создание электронного каталога. Связь с музеями, общественными и детскими организациями и учреждениями. Создание электронного сборника Презентаций и видеороликов.

1.3. Поисково–исследовательская работа. Сбор предметов, документов, фотографий, изделий, связанных с историей школы. Запись воспоминаний бывших учителей школы, выпускников, родителей и родственников, которые учились в нашей школе. Работа с периодической печатью, архивными материалами, фондами других музеев.

1.4. Экскурсионно-массовая работа. Формирование группы экскурсоводов. Организация работы по подготовке экскурсоводов. Разработка материалов для проведения обзорной и тематических экскурсий. Организация экскурсий в государственные и школьные музеи, а также экскурсии по городу с целью знакомства с местами и зданиями, в которых размещалась школа.

1.5. Учебно-воспитательная работа. Проведение уроков Мужества с использованием материалов музея на уроках. Проведение мероприятий, посвященных юбилейным датам в истории страны, региона, города, школы. Организация традиционных встреч с ветеранами. Профориентация учащихся с использованием материалов музея на уроках.

1. 6. Экспозиционно – выставочная деятельность. Разработка и создание новых разделов музейной экспозиции. Полное переоформление стендов, горизонтальных витрин, с целью сделать их тематическими и более информативными.

1.7. Научно – методическая работа. Участие руководителя музея в научно – практических конференциях, методических семинарах, конкурсах с целью обобщения, пропаганды и распространения опыта работы музея. Завести и наполнять страницу музея на сайте школы.

II этап. Практический (2023-24 – 2025-26 учебные годы):

2.1. Организационная работа. Продолжить выполнение плана мероприятий по реализации Концепции и программы совместной работы с социумом города и региона. Формирование актива и Совета школьного музея, распределение обязанностей между членами актива школьного музея. Проведение заседаний Совета и актива школьного музея. Инвентаризация и оцифровка архива. Ведение Книги отзывов гостей музея и Книги регистрации мероприятий. Разработать и реализовать программу по участию музея в подготовке и праздновании 100-летнего юбилея школы. Провести отчеты классов по результатам поисковой работы к юбилею школы. Провести юбилейные музейные уроки, конкурсы, викторины. Организовать информационное освещение в СМИ наиболее значимых мероприятий, проведенных музеем в ходе подготовки к юбилеям.

2.2. Сохранение и пополнение музейного фонда. Продолжить работу по систематизации и оцифровке фондов, созданию электронного сборника

презентаций и видеороликов, составлению карточек индивидуального учета на имеющиеся коллекции.

2.3. Поисково – исследовательская работа. Активизировать работу по сбору материалов к 100-летию юбилею школы, привлечь к ней общественность, родителей, бывших выпускников. Составить электронную и печатную библиографию работ по истории школы, музея, публикаций педагогов,

2.4. Экскурсионно-массовая работа. Формирование группы экскурсоводов. Организация работы по подготовке экскурсоводов. Разработка материалов для проведения обзорных и тематических экскурсий. Активизировать экскурсионную работу, проводить обзорные и тематические экскурсии для учащихся школы и других школ, для бывших выпускников, родителей и общественности. Продолжать организовывать экскурсии в государственные и школьные музеи, а также экскурсии по городу с целью знакомства с местами и зданиями, в которых размещалась школа.

2.5. Учебно-воспитательная работа. Проведение уроков Мужества. Использование материалов музея на уроках. Профориентация учащихся. Использование материалов музея на уроках. Проведение музейных уроков (1-11 класс). Проведение классных часов и праздников. Встречи с ветеранами школы. Сбор материала для оформления экспозиции.

2. 6. Экспозиционно – выставочная деятельность. Завершить работу по реставрации и обновлению экспозиции музея. Начать разработку проекта по созданию высоко-технологичных выставочных пространств.

2.7. Научно – методическая работа. Продолжить участие руководителя музея в научно – практических конференциях, методических семинарах, конкурсах с целью обобщения, пропаганды и распространения опыта работы музея. Привлечь к этой работе других «учителей. Пройти руководителю музея онлайн-курсы повышения квалификации Музей образовательной организации: создание, учет и хранение, паспортизация, оформление экспозиции и создание экскурсии».

6. Механизм реализации концепции развития музея

Организатором всей работы является Совет музея «Летопись школы», в который входит 11 человек, курирующие направления работы под руководством руководителя музея. За каждое направление отвечает 2 человека – педагог и ученик. Члены Совета музея - ученики каждый год обновляются, что позволяет привлечь к работе в музее большее количество детей. Совет музея организует: учет и хранение существующих фондов, собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музея, экскурсии по экспозициям музея, встречи с ветеранами школы, участие учеников в массовых патриотических акциях, использование материалов музея на уроках, проведение мероприятий по краеведению, памятным и знаменательным датам, беседы, устные журналы, переписки; разрабатывает план работы и т. п.

7. Ожидаемые результаты реализации Концепции

Реализация Концепции обеспечит к концу 2026 года следующие результаты:

- произойдёт оптимизация деятельности музея в русле программы воспитания и социализации;
- вырастит профессиональное мастерство юных экскурсоводов;
- укрепится материально-техническая база музея;
- мероприятиями музея будет охвачено 100 процентов учащихся школы и увеличится количество экскурсантов из других организаций;
- сформированы эффективные механизмы государственно-общественного межведомственного управления дополнительным образованием детей;

Музейная деятельность будет способствовать приобретению учащимися новых компетенций:

- Исследовательских: умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле или запросить её у специалиста, находить несколько вариантов решения проблемы, использовать моделирование, реальный и мыслительный эксперименты, наблюдение, работу с первоисточниками, адекватно осуществлять самооценку и самоконтроль;
- Менеджерских: умение ставить цель, планировать деятельность, время, ресурсы, принимать решение и прогнозировать их последствия, приобретение навыков исследования собственной деятельности;
- Коммуникативных: умение инициировать взаимодействие – вступать в диалог, задавать вопросы, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, находить компромисс, навыки интервьюирования, устного опроса;
- Презентационных: навыки монологической речи, уверенности держаться во время выступления, использовать различные средства наглядности при выступлении, отвечать на незапланированные вопросы.
- Музей обретёт свое место в комплексной инфраструктуре современного детства, удовлетворяющей общественным потребностям в воспитании и образовании; внесёт свой вклад в сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде вредных привычек, в укрепление социальной стабильности общества за счет сформированных в системе дополнительного образования ценностей и компетенций, в формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма, в повышение конкурентоспособности выпускников на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

8. Оценка эффективности реализации Концепции

Эффективность реализации Концепции выразится в следующих индикативных показателях работы музея:

- увеличение количества учащихся, вовлеченных в изучение истории Отечества, региона, города, школы и в другие мероприятия;
- увеличение количества участников районных, городских, региональных, федеральных краеведческих мероприятий;
- повышении качества сформированности предметных и метапредметных компетенций;
- увеличение доли выпускников, поступивших в колледжи и ВУЗы;
- увеличение количества педагогов, вовлеченных в краеведческие проекты;
- увеличение количества социально-значимых проектов, акций и других мероприятий, инициируемых музеем школы, а также количество вовлеченных в них учащихся;
- увеличение количества мероприятий гражданско-патриотической направленности, проводимых Советом музея в школе и в городе;
- увеличение количества проведенных на базе музея областных, городских и районных мероприятий;
- увеличение фондов музея;
- повышение степени удовлетворенности работой музея у учащихся, учителей, родителей и общественности.

9. Специфические особенности организации работы музея ОГКОУ «Школа-интернат № 87»

В силу ряда психологических особенностей вхождение глухого ребенка в социум затруднено, так как потеря слуха влечёт за собой речевое недоразвитие, которое лишает его полноценной коммуникации. Объем внешних воздействий на глухого ребенка сужен, взаимодействие со средой обеднено, общение с окружающими людьми затруднено. Коррекционно-развивающая работа с глухими детьми нацелена на активизацию речевого развития, обогащение словаря, пополнение знаний об окружающем мире, формирование элементов научного мировоззрения, развитие основных мыслительных операций.

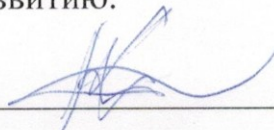
Главным источником представлений об окружающем мире для ребенка с нарушенным слухом является зрительное восприятие. Музей, как место, где экспонированы памятники истории, позволяет реализовать главный принцип работы с глухими детьми – принцип наглядности. Опора на хорошо развитое у глухих детей наглядно-образное мышление помогает развивать запаздывающее в развитии у глухих словесно-логическое мышление.

В связи с особым контингентом детей работа музея ОГКОУ «Школа-интернат № 87» «Летопись школы», имеет свою специфику. Каждый ребёнок-экскурсовод, и каждый член Совета музея имеет своего сурдопедагога-куратора. Так, например, каждую экскурсию ведут двое – учитель и ученик: о чём-то рассказывает педагог, а о чём-то ребёнок. Метод работы строится на неторопливом рассматривании экспонатов вместе с детьми, на активном диалоге с группой. Экскурсия проводится на речевой основе с использованием жестов и дактилологии.

Перед проведением экскурсии в музей в классе проводится пропедевтическое занятие с целью ознакомления воспитанников с теми объектами, которые будут предметом изучения в музее.

Экспозиция музея несет огромный воспитательный потенциал. Рассказывая о выпускниках школы, добившихся больших результатов в труде, спорте, творчестве, дарит глухим воспитанникам веру в себя, побуждает в них стремление к саморазвитию и самореализации. Экскурсии, проводимые воспитанниками, способствуют их речевому и интеллектуальному развитию.

Методист _____



В.М. Колесов